

安徽省高等职业教育教学成果奖申报书

成果名称 晨读经典，暮习书法——安徽商贸文化育人的探索与实践

成果完成人姓名 王锦坤、张磊、刘名、郑承志、黄义兵、陈辉
卜天然、胡计虎、秦晓梅、王婷婷、秦垒

成果完成单位名称 安徽商贸职业技术学院

教育类别 学历教育 培训

成果来源 高职专科学校 行业企业 其他

专业类别 _____

成果类别 立德树人 专业建设 三教改革

育人模式 管理创新 校企合作

育训并举 质量评价 综合改革

教师培养培训

成果网址 _____

推荐序号 _____

推荐单位(盖章) _____

推荐专家组织名称 _____

推荐时间 _____年_____月_____日

承 诺 书

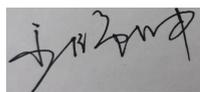
本人申报安徽省高等职业教育教学成果奖，郑重承诺：

1. 对填写的各项内容负责，成果申报材料真实、可靠，不存在知识产权争议，未弄虚作假、未剽窃他人成果。

2. 成果奖评审工作期间，不拉关系、不打招呼、不送礼品礼金，不得以任何形式干扰成果奖评审工作。同时，对本成果的其他完成人提醒到位，如有违反上述规定的情况，接受取消参评资格的处理。

3. 成果获奖后，不以盈利为目的开展宣传、培训、推广等相关活动。

成果第一完成人（签字）：



2023年11月6日

一、成果简介

	获奖年月	所获奖项名称	获奖等级	授奖部门
成果曾获奖励情况	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-谭钟睿	特等奖	省委教育工委、省教育厅
	2021年10月	全省大学生诗文朗诵大赛（安徽商贸职业技术学院）	优秀组织奖	安徽省教育厅
	2023年8月	中华“诵写讲”大赛诵读中国项目	省一等奖	安徽省语委、安徽省教育厅
	2022年1月	安徽省朗诵艺术学会会员朗诵大赛	省一等奖	安徽省朗诵艺术学会
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-王星月	二等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-陈哲	三等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-王琛阜	三等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-朱燕红	三等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-吕君燕	三等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-黄雨薇	优秀奖	省委教育工委、省教育厅

成果曾获奖励情况	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-余志诚	优秀奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-梁巧玲	优秀奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-刘名	教师组特等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-路贺龙	教师组一等奖	省委教育工委、省教育厅
	2023年4月	安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋发向未来”书法比赛-许美钰	教师组三等奖	省委教育工委、省教育厅
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-王星月	大学生组硬笔二等奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-黄雨薇	大学生组硬笔二等奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-陈哲	大学生组硬笔优秀奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-韩盼盼	大学生组软笔三等奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-仰珊珊	大学生组软笔三等奖	省教育厅、省语委

成果 曾 获 奖 励 情 况	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-金浩	大学生组 软笔优秀奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-刘名	教师组硬 笔二等奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-许美珏	教师组硬 笔优秀奖	省教育厅、省语委
	2022年10月	第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛-路贺龙	教师组硬 笔优秀奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-焦若楠	大学生组 硬笔三等 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-谭钟睿	大学生组 硬笔优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-吴正勇	大学生组 硬笔优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-祁伟男	大学生组 软笔优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-杨吕峰	大学生组 软笔优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-韩子言	大学生组 软笔优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-路贺龙	教师组硬 笔二等 奖	省教育厅、省语委

成果曾获奖励情况	2021年10月	第五届中华经典诵写讲大赛 笔墨中国汉字书写大赛安徽 省赛-刘名	教师组软 笔二等奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-魏故宁远将军敦 煌镇将元君墓志铭	大学生硬 笔组一等 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-毛泽东诗词选抄	大学生硬 笔组二等 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-《七绝·刘贲》	大学生软 笔组三等 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-建党百年吟怀	大学生软 笔组优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-偶成诗	大学生软 笔组优秀 奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-毛主席诗词两首	教师组二 等奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-菩萨蛮·黄鹤楼	教师组优 秀奖	省教育厅、省语委
	2021年10月	第三届中华经典诵写讲大赛 安徽省赛-魏故宁远将军敦 煌镇将元君墓志铭	优秀指导 教师奖	省教育厅、省语委
	2019年6月	全省大学生诗文朗诵大赛	省二等奖	安徽省教育厅
	2021年10月	全省大学生诗文朗诵大赛	省二等奖	安徽省教育厅
	2022年10月	中华“诵写讲”大赛诵读中国 项目-张磊	省二等奖	安徽省语委、安徽 省教育厅

成果曾获奖励情况	2022年10月	中华“诵写讲”大赛诵读中国项目（指导学生参赛）	省二等奖	安徽省语委、安徽省教育厅
	2016年8月	安徽省中华经典诵读电视大奖赛-张磊	省二等奖	组委会代章,主办:安徽省委宣传部、省新闻出版广电局和安徽广播电视台
	2023年10月	中华“诵写讲”大赛诵读中国项目	省三等奖	安徽省语委、安徽省教育厅
	2022年7月	芜湖市首届“书香社区 读书达人”朗诵大赛-张磊	市二等奖	中共芜湖市委宣传部、芜湖市广播电视新闻出版局
	2022年9月	芜湖市“奋进新征程 建功新时代 喜迎二十大”主题朗诵大赛-张磊	市二等奖	中共芜湖市委宣传部、芜湖市广播电视新闻出版局
	2023年5月	芜湖市“学习贯彻二十大 砥砺奋进新征程”2023年芜湖市主题阅读朗诵大赛-张磊	市二等奖	中共芜湖市委宣传部、芜湖市广播电视新闻出版局
	2021年6月	安徽省公共图书馆联盟“忆峥嵘岁月 话百年梦想”朗读大赛芜湖赛区-张磊	市二等奖	芜湖市图书馆
	2023年6月	安徽省公共图书馆联盟“阅见最美 声动江淮”诵读大赛芜湖赛区-张磊	市二等奖	芜湖市图书馆
	2020年7月	安徽省公共图书馆联盟“博看杯”“助力脱贫攻坚 同心共战疫情”朗读大赛芜湖赛区-张磊	市三等奖	芜湖市图书馆
	2022年1月	安徽省第十五届大学生诗文朗诵比赛	优秀组织奖	安徽省教育厅
2023年10月	2023全国职业院校技能大赛（高职组）短视频创作与	国赛二等奖	全国职业院校职业技能大赛组委会	

教学楼早晨朗朗的读书声，让我们找到了校园应有的氛围。七年的探索与实践，逐渐形成了安徽商贸“晨读经典，暮习书法”这一文化育人的品牌。

2016年9月，安徽商贸职业技术学院人文外语系在大一新生中开始晨读经典，每天早晨全体大一新生晨读；2018年9月，晨读经典在全校推广，并加入了暮习书法，每天晚上晚自习前每位大一新生完成一张纸的钢笔字练习，学校将“晨读经典 暮习书法”正式列入人才培养方案的课程体系；教师编写晨读讲义，编写书法讲义；该项活动至今已经推行7年。

这一做法得到了学校上下的大力支持，经过数年的积累，不断优化方案，调整安排，精耕细作，在学生中反映良好，形成了良好的育人模式。近年来，获得省级以上奖项51项，市级奖项6项。

学生社团谦心国学社于2012年成立，上课期间每天早晨晨读，至今坚持了11年，共计1700次；学生社团石如书法学社成立于2013年，定期组织公益书法讲座、书法学习会、校际书法展。两社团都是学校五星级社团，有一定的品牌影响力。经典诗文朗诵会，成为安徽商贸职业技术学院有口皆碑的文化品牌活动，在安徽省大学生诗文朗诵比赛中多次获奖。在留学生教育与国际交流方面，传播中华文化，推广徽文化，在国际上讲好中国故事，传播中国声音。

2. 主要解决的教学问题及解决方案（不多于1000字）

（1）主要解决的教学问题：

①解决了职业院校文化传承的落地问题。文化传承与创新是高校的五大职能之一，如何具体落实，是亟待解决的问题。

②解决了人文素养教学实践活动的不足。人文素养是人的基本素养之一，往往通过知识传授来提升，但实践性不足。

③解决了学生第一节课迟到等散漫的问题。职业教育招生的多元化，学生个人习惯千差万别，部分学生存在迟到、学习习惯不好等问题。

④解决学生对晨读经典、书法学习的误解。基础教育和中等教育对分数的重视，升学的压力大，学生对读书和书法学习存在一定的误解。

（2）解决方案：

①将“晨读经典 书法学习”列入公共选修课，纳入人才培养课程体系，安排指导老师到班级指导。在大一的每个班安排晨读指导老师和书法指导教师各1名，选学生任领读员、书法课代表各2名，各班辅导员参与指导。由指导教师团队培训领读员

和课代表。晨读项目落实指导教师“一周一指导”，要求指导教师每周至少一次进班级领读。书法项目采用“少而精”的原则，实施“教师一周一指导，一次示范一个字”，学生每天练一个字，交一张“钢笔字练习纸”；利用“互联网+教学”模式，在省级线下精品课程钢笔字练习的基础上，发展出每周两次向学生发布教学视频，基本满足学生在信息化时代学习书法的需要。以赛促学，举办、组织参加校内外学生书法比赛、诗文朗诵比赛，学生在各类比赛中斩获大奖。学校邀请安徽省高校知名教师书法家到校开讲座，指导比赛、点评作品。

②通过晨读经典、暮习书法的实践，增进学生身心健康，尤其是在学生心理健康方面有显著作用。通过晨读经典，与古圣先贤对话，让中华优秀传统文化的基因得以传承。练习书法能让人静下来，持之以恒，在遭受挫折时，能冷静看清自己的不足，经过练习有所进步，也会对未来充满希望。在练习中所获得的学习体验、乐趣，能帮助学生走出心理上的困境。

③晨读、书法练习有着严格的考勤制度，指导老师到班指导，大一学生从军训开始有了强烈的纪律意识，但军训之后如何巩固成果，成为一大难题。晨读、书法练习的考勤，让散漫的惰性不再继续，早上第一节课没有迟到现象，晚自习没有无故缺勤问题。

④指导老师到班指导晨读和练字。传统观点认为，晨读经典、学习书法是中小学生的事情，上大学了不用读书背书和练字。学习书法就是学习笔画和结构，枯燥地练习，而且很难练好。暮习书法的指导老师能用浅显的语言，表述深刻的书写哲理，引导学生真正爱上钻研知识，体验边做边学、边学边做的乐趣。

3. 创新点（不多于1000字）

（1）每天晨读经典。

①丰富活动形式。作为“晨读经典”活动的成果展示，每年至少举办一次经典诗文朗诵会或比赛；结合传统节日、重大节庆等开展特色晨读活动，如在12月4日“国家宪法日”当天联合校宣传统战部、校团学部门开展晨读宪法。

②拓展活动外延。由“晨读经典”衍生周边特色活动，如校团委组织的一年一届的影视配音大赛，每年结合不同主题开展外延教育教学活动，如“五四运动”100周年、中国共产党成立100周年等主题形式下的影视配音相关活动。

③创新活动载体。开通学校师生用于推广普通话、传统文化的网络诵读账号（喜马拉雅、微信公众号等），将活动载体延伸至线上。开拓网络推广新渠道，利用当下

流行的短视频形式，结合传统节日、重大节庆等，创新情景剧、知识点趣讲、影视配音等丰富的表现形式，开展语言文字的普及、传统文化的推广等活动。

（2）每天暮习书法。

①自编讲义、自编字帖。我们采用了自编晨读经典读本，选取中华优秀传统文化中的经典文本，经过认真校对、注释，扫清朗读上的障碍；编写书法教材，大胆采用了书法老师的字体，继承和发扬传统，也进行了大胆尝试和创新。根据常年学习书法的经验，开发自己的字帖，写自己的字体，为的是学生能够写出自己的字体。

②由浅入深，由易到难。老师一周一指导，一次示范一个字，逐渐让学生掌握如何认识书法，如何去练习书法。

（3）参与赛事活动。经典读得怎么样，书法练得怎么样，是需要得到检验的。积极参加全省大学生诗文朗诵大赛、安徽省第六届校园读书创作活动“笔墨书初心、奋面向未来”书法比赛、中华“诵写讲”大赛诵读中国项目、安徽省朗诵艺术学会会员朗诵大赛、第四届笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛、第五届中华经典诵写讲大赛笔墨中国汉字书写大赛安徽省赛、第三届中华经典诵写讲大赛安徽省赛、中华“诵写讲”大赛诵读中国项目等比赛；学校组织了经典诗文朗诵、书法比赛等活动，让更多的学生能参与其中，覆盖面达到100%。

4. 推广应用效果（不多于1000字）

（1）经典晨读影响大。

经典晨读活动开展以来，学校参加多项语言类赛事，均能取得优异的成绩，其中晨读师生获得省级以上奖项9项，市局级奖项6项。由于成绩突出，芜湖市演讲朗诵学会授权在学校成立芜湖市首家“大学生演讲口才培训中心”。在校学生普通话二甲及以上通过率提升至60%，二乙及以上通过率提升至98%。晨读教师公开出版国学经典导读教材。积极开展社会服务，结合芜湖市朗诵社的指导，开展朗诵、传统文化等相关义务讲座；建立师生用于推广普通话、进行社会服务的线上诵读账号。

（2）暮习书法评价高。

2023年5月安徽省高等学校书法家协会换届大会选在安徽商贸召开，来自全省各高校的60多位书法家莅临指导。与会专家高度评价了学校“晨读经典，暮习书法”的做法。学校人文与法律学院教授朱吉玉同志当选常务理事。安徽省高校书法家协会主席、安徽师范大学庄华峰教授说：“安徽商贸职业技术学院职业技术学院的晨读经典暮习书法活动，是对新时代高校美育教育的生动实践。”安徽师范大学教授、安徽省书法家协会会员凌善金教授说：“安徽商贸职业技术学院的做法是正确的，能有效

弘扬传统。”淮北师范大学书法系高玥教授说：“专业书法教学固然重要，普及也不可少。你们的普及工作做得好。”学校副校长郑承志教授经常说：“晨读经典，暮习书法，功在当代，德育长远，是积德的事。”

(3) 各项比赛获奖多。

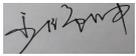
近年来，师生参加校外的各项与书法、朗诵、演讲等方面的比赛，获得市级以上的比赛奖项 50 余项，学生参加全国职业技能大赛获奖数稳居安徽省第一方阵，与人文素养方面的教育有着密切关系。

(4) 课程建设效果好。

书法课、国学经典导读课，相继出版的教材。2019 年 11 月，中国文化概论课程成为文秘专业国家教学资源库的资源建设子项目，并于 2022 年通过了教育部的验收，成功实现结项。2021 年 5 月，“中国文化概论”入选教育部课程思政示范课程，授课教师入选课程思政教学名师和教学团队。《内含筋骨 外展芳华 ——安徽商贸职业技术学院举办学生钢笔书法大赛侧记》发表于《高校书法报》；《职业教育与书法教育的融合创新问题探讨》发表于《现代职业教育》。以安徽商贸职业技术学院为例国学、中国文化、书法等课程，在学校招收的留学生中广泛开展，对传播中华文化，讲好中国故事起到了一定的积极作用。

二、主要完成人情况

第一完成人姓名	王锦坤	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1975.09	工龄/教龄	24/24
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	文化与法律学院院长
最后学历	本科/博士在读	职称	副教授

现从事工作及专业领域	教学与管理，中文	联系电话	150 0553 1975
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1.安徽省教学成果一等奖，2018年4月，安徽省教育厅</p> <p>2.省级课程思政教学名师，2020年12月，安徽省教育厅</p> <p>3.“中国文化概论”入选教育部课程思政示范课程，授课教师入选课程思政教学名师，2021年5月，教育部</p>		
主要贡献	<p>1.自2016年9月开始，策划、组织、推进人文外语系开展晨读经典活动，制定具体方案，编写晨读读本，组织导读员培训。</p> <p>2.担任晨读经典的指导老师，连续7年到班级指导晨读工作。</p> <p>3.自2014年9月开始，连续10年指导学生社团谦心国学社。</p> <p>4.自2010年开始，开设公共选修课国学经典导读；出版教材《国学经典导读》，大连理工大学出版社，2017年8月第一版，2021年8月第二版；发表相关论文多篇。</p> <p>5.主持国家教学资源库子项目“中国文化概论”课程建设。</p> <p>6.自2016年11月开始，担任徽商文化研究所负责人，带领团队，申报项目，开展活动，为文化育人、“双高计划”建设助力。</p> <p>7.负责本项成果的总结、奖项申报工作，组织起草和审定“总结报告”和“推荐书”。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： </p> <p style="text-align: right;">2023年11月6日</p>		

完成人情况

第(二)完成人姓名	张磊	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1981.6	工龄/教龄	20/20
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	文化与法律学院组织员兼办公室主任
最后学历	大学本科	职称	讲师
现从事工作及专业领域	对外汉语教学、英语教学、经典晨读、诗文朗诵	联系电话	13605534161
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1. 2023年本人参加中华经典“诵写讲”大赛获得“诵读中国”项目教师组安徽省一等奖, 2022年获得二等奖; 2022年和2023年指导学生参加该项目分别获得职业院校学生组二等奖和三等奖。(项目主办单位: 安徽省语委、安徽省教育厅)</p> <p>2. 2019年、2021年指导学生参加全省大学生朗诵比赛均获得非专业组二等奖的成绩。(项目主办单位: 安徽省教育厅)</p> <p>3. 2016年本人参加安徽省中华经典诵读电视大奖赛获得团体二等奖。(主办单位: 安徽省委宣传部、省新闻出版广电局和安徽广播电视台)</p> <p>4. 2022年1月, 获得首届安徽省朗诵艺术学会会员朗诵大赛决赛一等奖。(项目主办单位: 安徽省朗诵艺术学会)</p>		

主要贡献

1. 根据党中央关于完善中华优秀传统文化教育的精神和习近平关于坚持文化自信的重要论述精神，依据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》，编制“经典晨读”活动实施方案，并进行具体实施。
2. 培训晨读指导教师和学生导读员，共同顺利完成晨读指导和成绩评定工作。
3. 自 2014 年开始，组织开展一年一度的“安徽商贸职业技术学院经典诗文朗诵会暨‘经典晨读’示范演出”活动。
4. “经典晨读”活动开展以来，每年在全校范围内遴选、指导优秀选手参加各级各类比赛，获奖频仍。其中本人参与的项目中，获得省级以上奖项 8 项，市局级奖项 6 项。
5. 芜湖市演讲朗诵学会在我校成立芜湖市首家“大学生演讲口才培训中心”，将负责相关后续培训工作。

本人签名:

2023 年 11 月 6 日

完成人情况

第（三）完成人姓名	刘名	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1980.04	工龄/教龄	20/20
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	专任教师
最后学历	硕士研究生	职称	助教
现从事工作及专业领域	高职教学、市场营销教学、高校书法教育	联系电话	18955339605
何时何地受何种省部级及以上奖励	2021年荣获第三届中华经典诵写讲大赛安徽赛区预选赛“优秀指导教师奖”（安徽省教育厅、安徽省语委）		
主要贡献	<p>《学生暮习书法工作实施方案》执笔人，配合教务处主管老师，引导老师和学生贯彻落实学校“三全育人”总方针，继承学校钢笔字练习的做法，深刻领会校领导对此项工作的高度重视和“功在当代 德育长远”的嘱托，不计名利，忘怀荣辱，以传承书法技艺和培育新人为宗旨，主持日常“晚自习书法练习”教学，拍摄课程，主编字帖，讲解示范，点评作业，弘扬传统，守正创新。</p> <p>2018年以来，主持省级线下精品课程——“钢笔字练习”一项，参与组织举办校级较高组织水平书法比赛数次；编写《书法基础教程》讲义一部。任对外教学主讲教师，讲授书法（留学生）课6次，每次培训外国来华交流学生15人左右。讲课视频被翻译为五种语言文字。荣获安徽省“中华经典诵写讲大赛”大中小学教师组书法比赛“特等奖”一项，“二等奖”两项，“优秀指导教师奖”一项（教育厅，省语委）。安徽省硬笔书法家协会“杰出会员”。中国书法家协会正书班（篆隶楷）结业，考入安徽省书法家协会优秀隶书作者创研班（三年制）。</p> <p style="text-align: center;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2023年11月3日</p>		

完成人情况

第（四）完成人姓名	郑承志	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1964.09	工龄/教龄	39年/39年
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	学校党委委员、副校长
最后学历	硕士研究生	职称	教授
现从事工作及专业领域	经济学、企业管理学教学与研究、高等职业教育研究	联系电话	18955333016
何时何地受何种省部级及以上奖励	2003年荣获安徽省“五一劳动奖章”；2006年荣获安徽省高等学校省级教学名师；2008年入选安徽省省级专业带头人（市场营销专业）；2012年荣获省级优秀教育管理工作称号；2008-2015年荣获安徽省省级教学成果奖一等奖2项、二等奖2项、三等奖3项；2014年荣获国家级教学成果二等奖1项；2018年荣获安徽省省级教学成果奖特等奖1项；2019-2021年年获得安徽省省级教学成果奖一等奖2项、二等奖1项；2021年省级考核优秀并获得嘉奖。		
主要贡献	1. “晨读经典 暮习书法”的发起者和总策划人。 2. 指导教务处制定“晨读经典 暮习书法”的具体实施方案，将其作为公共选修课纳入人才培养体系，在大一所有专业开设，实现全覆盖。 3. 支持开展语言类、书法类的讲座及竞赛相关活动，提供经费支持和组织保障。 4. 每年参加“晨读经典 暮习书法”的工作动员会，为指导老师加油鼓劲，到教室指导学生晨读经典、暮习书法情况。 <div style="text-align: right;"> 本人签名： 2023年11月6日 </div>		

完成人情况

第(五)完成人姓名	黄义兵	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉族
出生年月	1979年4月	工龄/教龄	20年/20年
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	教务处处长
最后学历	本科	职称	教授
现从事工作及专业领域	市场营销教学与研究、高等职业教育研究	联系电话	189553330358
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1. 2012年获安徽省优秀共产党员；</p> <p>2. 2016年获全国职业院校信息化教学大赛全国一等奖；</p> <p>3. 2016-2022年荣获安徽省省级教学成果奖特等奖3项、一等奖2项、二等奖1项；</p> <p>4. 2022年荣获职业教育国家级教学成果奖1项。</p>		
主要贡献	<p>1. 组织、协调全校的“晨读经典 暮习书法”活动，将该活动纳入全校公共选修课，计算学分。</p> <p>2. 指导各二级学院开展“晨读经典 暮习书法”活动。</p> <p>3. 支持各二级学院开展与经典诵读、书法练习等相关的各项竞赛活动。</p> <p style="text-align: center;">本人签名:</p> <p style="text-align: right;">2023年11月6日</p>		

完成人情况

第（六）完成人姓名	陈辉	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1983年3月	工龄/教龄	16
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	文化与法律学院副院长
最后学历	研究生	职称	副教授
现从事工作及专业领域	教学管理 数学	联系电话	18955330732
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1. 2011-2022年指导学生参加全国大学生数学建模竞赛获得国家一等奖3项、二等奖5项，安徽省一等奖12项；</p> <p>2. 2017年获得安徽省第三届青年教师教学比赛三等奖；</p> <p>3. 2019年获得安徽省教坛新秀荣誉称号；</p> <p>4. 2022年获得全国大学生数学建模竞赛国家级优秀指导教师称号。</p>		
主要贡献	<p>1. 参与“晨读经典 暮习书法”活动组织与协调工作，及时总结反馈相关问题；</p> <p>2. 积极开展“晨读经典 暮习书法”的宣传工作，推进优秀传统文化传承、培养我校学生读写习惯；</p> <p>3. 参与《中国文化概论》课程组织申报国家级职业教育课程思政示范课程；</p> <p>4. 参与现代文秘专业国家教学资源库建设。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2023年11月5日</p>		

完成人情况

第(七)完成人姓名	卜天然	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1981年11月	工龄/教龄	19
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	继续教育与社会培训学院院长
最后学历	研究生	职称	副教授
现从事工作及专业领域	大数据技术与应用	联系电话	18955311936
何时何地受何种省部级及以上奖励	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2016年获安徽省教坛新秀荣誉称号(2016jtxx067); 2. 2018年获省级教学成果一等奖(2018jxcg034,第3人); 3. 2019年获省级教学成果一等奖(2019jxcgj592,第7人); 4. 2019年获省级教学成果三等奖(2019jxcgj950,第3人) 		
主要贡献	<p>我在“晨读经典，暮习书法——安徽商贸文化育人的探索与实践”项目中，作为主要完成人之一，主要做了以下工作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作为教务处副处长，从2018年起在项目负责人的指导下，负责学校“晨读经典，暮习书法”项目实施与推进工作。 2. 制定了学校“晨读经典，暮习书法”实施方案，明确学生晨读与练字时长及方式、明确了指导教师职责，并将此活动纳入学生公共选修课，并明确了学分认定方式。 3. 面向各二级学院每年遴选50余名教师参与晨读与钢笔字练习指导工作。助力学校全面推进“三全育人”。 4. 组织学生开展钢笔字比赛，促进人文素养，服务学生发展。 <p style="text-align: center;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2023年11月6日</p>		

完成人情况

第(八)完成人姓名	胡计虎	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1980年11月	工龄/教龄	16/16
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	教务处副处长
最后学历	硕士	职称	副教授
现从事工作及专业领域	教学管理、电子商务专业教学与研究	联系电话	18955330897
何时何地受何种省部级及以上奖励	2016年荣获全国职业院校信息化教学大赛一等奖；2021年荣获全国职业院校技能大赛教学能力比赛三等奖；2018年荣获省级教学成果特等奖；2015和2022年荣获省级教学成果一等奖；2019年和2022年荣获省级教学成果二等奖；2020年被评为省级教坛新秀。		
主要贡献	<p>作为学校教务处副处长和教学成果主要研究人员，组织人才培养模式设计、方案论证和研究，参与项目实施。具体贡献如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 梳理“晨读经典，暮习书法——安徽商贸文化育人的探索与实践”，探索文化育人融入人才培养全过程； 2. 一直致力于人才培养方案制定和课程体系设计等工作研究，对研究成果有一定的促进作用； 3. 梳理问题与解决方案、成果创新点，整理教学方法、教学评价等方面的特色做法。 <p style="text-align: center;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2023年11月6日</p>		

完成人情况

第(九)完成人姓名	秦晓梅	性别	女
政治面貌	民主促进会会员	民族	汉
出生年月	1978.10	工龄/教龄	21
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	无
最后学历	大学本科	职称	副教授
现从事工作及专业领域	礼仪与口才教学、普通话教学	联系电话	18955330819
何时何地受何种省部级及以上奖励	无		
主要贡献	<p>一、担任“晨读经典”模块的班级指导教师。上午第一节课之前，是“晨读经典”活动的固定时间，本人积极参与指导活动，首先是对班级的领读员进行提前培训，继而在晨读过程中督促指导学生完成这一任务。</p> <p>二、借助普通话宣传周活动，开展相关讲座。每年的普通话宣传周，本人都会以“经典作品朗诵”为主题，针对学校各年级学生开展讲座，这就为学生了解经典、学习经典提供了很好的机会。</p> <p>三、指导学生参加安徽省组织的各级各类朗诵演讲比赛。在指导学生参加朗诵演讲比赛的过程中，在学生演讲稿的写作、对作品的理解、演讲朗诵技巧等各方面给予切实指导。</p> <p>四、组织开展每年一度的“安徽商贸职业技术学院经典诗文朗诵会”。每年的“安徽商贸职业技术学院经典诗文朗诵会”是我校学生文化生活的重头戏。从全校学生中选出朗诵表演的佼佼者，并根据学生的自身条件，选择合适的作品，再对学生的朗诵表演进行具体指导，为营造校园良好的文化氛围、让经典走进普通大学生生活，我一直在努力。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： 2023年11月4日</p>		

完成人情况

第(十)完成人姓名	王婷婷	性别	女
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1987年5月	工龄/教龄	10年
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	教学秘书
最后学历	研究生	职称	助教
现从事工作及专业领域	文法学院教师 文学(美学)、传播学	联系电话	18895307330
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年获教育部“课程思政教学名师与教学团队”荣誉称号; 2. 2022年荣获安徽省高等职业院校教学能力大赛二等奖。		
主要贡献	1. 推进“三全育人”要求,推动“晨读经典 暮习书法”活动方案落实; 2. 协助组建“晨读经典 暮习书法”指导教师队伍并完善管理体系; 3. 服务学生发展,选拔优秀诵读人才进行专业训练指导,为各类学生竞赛提供后备资源。 <div style="text-align: right;"> 本人签名: 2023年11月3日 </div>		

完成人情况

第(十一)完成人姓名	秦垒	性别	男
政治面貌	中共党员	民族	汉
出生年月	1993.1	工龄/教龄	3
工作单位	安徽商贸职业技术学院	现任职务	教师
最后学历	研究生	职称	助教
现从事工作及专业领域	现代文秘专业教师	联系电话	18297510472
何时何地受何种省部级及以上奖励	2021年获教育部课程思政教学名师称号； 2021年安徽省高职院校教师教学能力大赛三等奖； 2022年安徽省高职院校教师教学能力大赛二等奖； 2023年安徽省高职院校教师教学能力大赛三等奖。		
主要贡献	1. 协助推进“晨读经典”活动方案在全校的落实； 2. 指导部分班级开展“晨读经典”活动； 3. 参与校内外朗诵竞赛人选的选拔和指导。		
	本人签名： 2023年11月3日		

三、主要完成单位情况

第一完成单位名称	安徽商贸职业技术学院	主管部门	安徽省教育厅
联系人	黄义兵	职务	教务处处长
办公电话	05535791012	手机	18955330358
通讯地址	芜湖市文昌西路 24 号	电子邮箱	417058638@qq.com

主要贡献

1. 从 2016 年 9 月开始，在人文外语系开展晨读经典活动试点，经过两年的实践到 2018 年 9 月将晨读经典活动推广到全校，并加入了暮习书法，经过 7 年多的实践，逐渐形成了“晨读经典 暮习书法”的文化育人品牌。
2. 将“晨读经典 暮习书法”纳入到人才培养方案中，覆盖到各个专业的大一年级的全体学生。
3. 出台“晨读经典 暮习书法”相关文件，从制度层面提供了活动开展的根本遵循，由教务处牵头负责，各个二级学院具体实施。
4. 支持“晨读经典 暮习书法”团队参加语言类、书法类的各类活动和赛事，鼓励师生参赛，并提供条件保障。

单位盖章

年 月 日

四、推荐意见

专家 组织 推荐 意见	<p>根据成果创新性特点、水平和应用情况，写明推荐理由和结论性意见， 负责人签字</p> <p style="text-align: right;">负责人签字：</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>
----------------------	---

五、附件

1. 反映成果的总结报告（不多于 5000 字）
2. 其他支撑材料（如教学成果应用和效果证明材料，以及获奖证明等其他必要的材料）
3. 展示网页链接及展示材料目录

（此处只列出附件目录，附件完整材料单独装订成册）